КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 «МОТЫГИНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на педагогическом советеПротокол от30.08.2023 г. № \_\_\_\_\_  |  | УТВЕРЖДЕНО приказом директора КГБОУ «Мотыгинская школа-интернат» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Л. Коломова« 1 » сентября 2023 г. №\_\_\_\_\_  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

 чтение

 для 3 класса

Составители:

Халецкая И.П, учитель

первой квалификационной категории

Мотыгино 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» для 3 класса соответствует, утвержденной ФЕДЕРАЛЬНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ПРИКАЗ от 24 ноября 2022 г. N 1026

**Рабочая программа** разработана в соответствии с:

 Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Мотыгинская школа-интернат».

**Предмет «Чтение**» в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

**Цель учебного предмета** «Чтение» состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Изучение предмета призвано решать следующие **задачи:**

* Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми единицами (звук, буква, слово, предложение);
* Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* Развитие навыков устной коммуникации;
* Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

## Общая характеристика изучаемого предмета

Чтение – сложный процесс, представляющий большую трудность для детей с ограниченными возможностями в развитии. Он требует от обучающихся с умственной отсталостью легкой степени умения соотносить звук и букву, узнавать буквенный состав слова, сливать звуки в слоги, правильно произносить и осмысливать прочитанное слово, устанавливать его связи с другими словами, интонационно правильно передавать смысл читаемых слов и предложений. Поэтому формирование таких качеств, как беглость, правильность, выразительность, сознательность у обучающихся с умственной отсталостью легкой степени протекает специфично, идет через преодоление целого ряда затруднений и недостатков.

Ребёнок, обучаясь чтению, должен пройти трудный путь от умения читать по слогам короткие тексты к концу 2 класса до умения читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, вслух и «про себя» – к концу 9 класса.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

На уроках чтения значительно повышается и общее развитие обучающихся с умственной отсталостью легкой степени, расширяются их представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, их труде, о природе. Происходит знакомство с новыми словами, значения которых объясняются, закрепляются в процессе неоднократного употребления. Расширяются и уточняются в процессе словарной работы значения уже известных школьникам слов.

Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи учащихся.

**Содержание учебного предмета «Чтение»**

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

Примерная тематика произведений:

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие:

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения:

Осознанное, правильное, плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

Работа с текстом.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Подведение обучающихся к выводам из прочитанного. Сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части, коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Подготовка обучающихся к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Чтение" входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебным планом КГБОУ "Мотыгинская школа-интернат" на изучение учебного плана «Чтение» в 3 классе предусмотрено 136 часов (34 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю,

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Чтение»**

**Личностные результаты:**

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Чтение» относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями

- Положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;

2) формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов:

- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

3) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу

3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:

- Способность критически оценивать свои поступки и окружающих;

- Освоение доступных социальных ролей;

- Способность к самоконтролю, саморегуляции поведения

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

7) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы:

- Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:

- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- Неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

- Ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

- Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- Элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

- Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень**

Техника чтения

 Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

       Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

         Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание прочитанного

        Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

        Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

         Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

        Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

         Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

        Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

         Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

        Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

         Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

         Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

         Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

**Достаточный уровень**

Техника чтения

        Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

      Соблюдение при чтении знаков препинания;

Понимание прочитанного

         Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

        Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

         Деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана; рисование словарных картин;

Развитие устной речи

         Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

        Работа с помощью учителя по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

         Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

        Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой. Чтение доступных детских книжек.

Примерная тематика

         Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Предмет «Чтение» в 3 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные **базовые действия**

 • Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

 • Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

• Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;

 • Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

• Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

 • Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Регулятивные базовые действия**

 • Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

• Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

 • Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

 • Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недостатков.

Коммуникативные **базовые действия**

 • Умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс);

 • Развивать и совершенствовать диалогическую форму речи, формировать монологическую речь.

 Познавательные **базовые действия**

 • Формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать под руководством взрослого

**Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).**

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

**"удовлетворительно" (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;**

**"хорошо" - от 51% до 65% заданий.**

**"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.**

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Настоящая рабочая программа составлена с учётом возрастных и психофизических особенностей развития, возможностей учащихся по усвоению представлений, знаний, умений, навыков в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта. В связи с этим предусматривается деление учащихся класса на уровни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Характеристика уровней | Учащиеся |
| достаточный | Достаточно успешно обучаются при фронтальном подходе. Неплохо запоминают изученный материал. Они менее самостоятельны и организованы в деятельности. Не могут самостоятельно сделать выводы. Нуждаются в активизирующей и в организующей помощи. Затрудняются при переносе знаний в новые условия. Допускают ошибки, исправляют при помощи учителя. |  |
| минимальный | С трудом усваивают программу школы при фронтальном обучении. Нуждаются не только в организующей, активирующей, но и в методической помощи. Недостаточно осознают изученный материал. Знания усваивают механически. Существенно отстают в осуществлении логических связей. Низкая успеваемость и темп усвоения. В основном не теряют знания. Могут выполнять аналогичные задания, но каждое изменённое задание вызывает те же трудности. Могут работать самостоятельно до новой трудности. |  |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол. часов** | **Дата** | **Характеристика видов деятельности учащихся** |
| **Раздел «Здравствуй, школа!»** |
| 1. | Сентябрь. М. Садовский. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение смысла образного выражения. Определение интонационных характеристик стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.  |
| 2. | Весёлая улица. По В. Воскобойникову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение названия рассказа. Объяснение слов с опорой на личный опыт. |
| 3. | Первое сентября. В. Берестов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение признаков праздника 1 Сентября по описанию в стихотворении. Элементарная оценка настроения персонажей стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Сравнение собственного настроения и настроения героев стихотворения. Составление устного рассказа о празднике 1 Сентября, прошедшем в школе. |
| 4. | Завтра в школу. По В. Драгунскому.  | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.  |
| 5. | Пятёрки. По Э. Шиму | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ фрагмента текста по заданию учителя. Устное составление подписей к иллюстрациям. |
| 6. | Кто лучшим будет. В. Бирюков.  | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.  |
| 7. | Обида. По В. Хомченко. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. Нахождение в тексте слов, определяющих внешний вид героев. Элементарная оценка поступков персонажей произведения. Формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа.  |
| 8. | Наша учительница. А. Аксёнова. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ текста по иллюстрациям. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 9. | Школьные загадки. | 1 |  | Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Обобщение слов-отгадок по области применения. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи», загадывание их одноклассникам; работа в паре и малой группе. |
| 10. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Определение общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выразительное чтение стихотворений раздела с интонацией, соответствующей знакам препинания. Формулирование личной оценки и суждений о произведениях раздела. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. |
| **Раздел «Осень наступила …»** |
| 11. | Осень. О. Высотская. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Называние признаков осени и занятий людей. Определение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.  |
| 12. | Последний лист. По Ю. Ковалю.Осень. Обсыпается весь наш бедный сад… А. Толстой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Пересказ с использованием иллюстраций. Объяснение смысла выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование. |
| 13. | Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения. Подбор синонимов к образному выражению. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  |
| 14. | Воробей. В. Степанов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение образного выражения, подбор синонимов. |
| 15. | Лето на верёвочке. По А. Баркову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для подтверждения ответов. Объяснение смысла и подбор синонимов к образным выражениям.  |
| 16. | Улетают, улетели… Е. Благинина.  | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение названий перелётных птиц, обращение за помощью к учителю. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 17. | За кормом для птиц. По Л. Воронковой. | 1 |  | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян различных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы со содержанию теста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Составление рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт. |
| 18. | В октябре. Г. Ладонщиков. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла новых слов и образных выражений. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение с соответствующей интонацией. |
| 19. | Страшный невидимка. По Н. Сладкову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста. |
| 20. | Осень наступила… А. Плещеев | 1 |  | Уточнение представлений о признаках осени. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Уточнение смысла нового слова после объяснения учителя. Эмоциональная оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 21. | Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. |
| 22. | Доскажи словечко (Осенние загадки). Н. Майданик. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова.  |
| 23. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Определение названия стихотворения, являющегося название раздела. Выразительное чтение стихотворения. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Уточнение признаков осеннего времени года, описанного в них. Объяснение смысла пословиц и образных выражений. Составление рассуждений на основе прочитанных текстов. Устный рассказ о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. Классификация признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. |
| **Раздел «Учимся трудиться»** |
| 24. | Всё для всех. Ю. Тувим. | 1 |  | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий. Объяснение смысла пословиц. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение значения новых слов. Объяснение смысла строк стихотворения, его названия.  |
| 25. | Работа. По Д. Габе. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам. |
| 26. | Мои помощники. В. Орлов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла нового слова.  |
| 27. | Бабушка и внучка. По А. Потаповой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста.  |
| 28. | Повара. Б. Заходер. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение с соответствующей интонацией. |
| 29. | Сюрприз. По М. Дружининой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение слов мальчика с соответствующей интонацией. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. |
| 30. | Маргаритка. О. Высотская. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ, близкий по теме стихотворению. |
| 31. | Пуговица. По В. Хомченко. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Эмоциональная оценка поступков героев.  |
| 32. | Портниха. Г. Ладонщиков. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 33. | Пуговица. В. Осеева. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста. |
| 34. | Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассказа по картинке. Нравственная оценка поступков героя.  |
| 35. | Как Алёшке учиться надоело. По С. Баруздину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. |
| 36. | Чем пахнут ремёсла. Дж. Родари. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий, упомянутых в стихотворении. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Объяснение образного выражения. |
| 37. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Уточнение названий профессий, упомянутых в произведениях раздела. Определение стихотворения по строчкам из него, ответы на вопросы по его содержанию. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа, пересказ текста с использованием картинного плана. Сравнение произведений, близких по теме. Нравственная оценка поступков героев. Составление элементарных суждений о необходимости помогать взрослым. Определение названия рассказа и его пересказ с опорой на слова из этого рассказа. Объяснение смысла пословиц. Эмоциональная оценка прочитанных стихотворений, выразительное чтение наиболее понравившегося. Объяснение нравственного смысла понятия «трудолюбие». Обсуждение проблемной ситуации «Зачем людям трудиться». |
| **Раздел «Ребятам о зверятах»** |
| 38. | Лисята. По Е. Чарушину. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий диких и домашних животных. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла новых слов, подбор синонимов. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 39. | Заяц. Е. Тараховская. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. Самостоятельное рисование по теме стихотворения. |
| 40. | Ёж. По М. Пришвину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление суждений на основе содержания рассказа и собственного опыта. |
| 41. | Материнская забота. По А. Баркову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение образного выражения. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Объяснение названия рассказа. |
| 42. | Белёк. По Г. Снегирёву. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа. |
| 43. | Пин и Гвин. В. Приходько. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на основе собственного опыта. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 44. | Галка. По Б. Житкову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации.  |
| 45. | Куринный воспитанник. По В. Гаранжину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла образных выражений самостоятельно и после объяснения учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа. Объяснение названия рассказа. |
| 46. | Добрый Волк. По М. Тарловскому. | 1 |  | Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по иллюстрации. Объяснение смысла пословицы. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.  |
| 47. | Живая шляпа. По Н. Носову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций. Самостоятельное чтение других произведений автора. |
| 48. | Котята. По Н. Павловой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера героев по их поступкам. Рассматривание иллюстрации. |
| 49. | Кошкин щенок. В. Берестов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова с помощью учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности событий стихотворения. Устный рассказ по теме, близкой содержанию стихотворения.  |
| 50. | Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании личного опыта и прочитанного. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией. |
| 51. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Разгадывание загадок, определение рассказов, к которым они относятся. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Рассматривание иллюстраций, определение названий рассказов, к которым они относятся. Устный рассказ по теме, близкой содержанию текстов. Объяснение смысла пословицы. Эмоциональная оценка произведений раздела. Самостоятельное рисование по теме раздела. Самостоятельный выбор книг по тематике раздела в библиотеке, выразительное чтение. |
| **Раздел «Чудесный мир сказок»** |
| 52. | Лиса и журавль. Русская народная сказка.  | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий знакомых сказок. Эмоциональная оценка и пересказ сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, образного выражения. Определение возможных правильных поступков героев сказки. Объяснение нравственного смысла сказки. |
| 53. | Храбрый баран. Русская народная сказка. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. Пересказ сказки по иллюстрациям. |
| 54. | Лиса и тетерев. Русская народная сказка. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией. |
| 55. | Овечка и волк. Украинская народная сказка. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Придумывание возможного продолжения сказки. |
| 56. | Медведь и пчёлы. Башкирская народная сказка. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение нравственного смысла сказки. |
| 57. | Тигр и лиса. Таджикская народная сказка. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Предположение о возможных дальнейших событиях сказки. Определение характеров героев сказки по их поступкам. |
| 58. | Лиса и куропатка. Французская народная сказка. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений, подтверждение строчками из текста, подбор синонимов. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. |
| 59. | Куцый хвост. Абхазская народная сказка. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев сказки. Нравственная оценка смысла сказки и пословицы. |
| 60. | Глупый котёнок. Удмуртская народная сказка.  | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями сказки. Пересказ с использованием иллюстрации. Определение смысла названия сказки. |
| 61. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных сказках. Определение названия сказки по пословице. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки. Пересказ любимых сказок, не входящих в раздел. |
| **Раздел «Зимушка-зима»** |
| 62. | Ой ты, зимушка-зима! Русская народная песня.Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Объяснение образных выражений, подбор синонимов. |
| 63. | Декабрь. М. Садовский.  | 1 |  | Объяснение смысла образного выражения. Уточнение представлений о зимнем празднике. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.  |
| 64. | Как ёлку наряжали. По Л. Воронковой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. |
| 65. | В новогоднюю ночь. С. Попов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения, в том числе с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 66. | Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачёву. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания текста и иллюстраций учебника. |
| 67. | Такой вот герой. По А. Потаповой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Эмоциональная оценка поведения героя рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Самостоятельное рисование сценок из своей жизни.  |
| 68. | Зима. С. Есенин. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий зимних забав. Устный рассказ о любимых зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, подбор синонимов. |
| 69. | Подарок. С. Суворова. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме стихотворения. |
| 70. | У Ники новые лыжи. По В. Голявкину. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного. |
| 71. | С прогулки. И. Шевчук. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение жанра стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. |
| 72. | Неудачная находка. По М. Быковой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.  |
| 73. | Детство. И. Суриков.  | 1 |  | Уточнение представлений о зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Прогнозирование собственного поведения в похожей ситуации. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 74. | Что за зверь? По Е. Чарушину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Подбор соответствующего отрывка из текста к иллюстрации. |
| 75. | Не стучать – все спят! По Э. Шиму. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Чтение текста по ролям с подходящей интонацией. |
| 76. | Зайка. В. Степанов. | 1 |  | Уточнение представлений о животных, впадающих в спячку. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 77. | Еловая каша. По Н. Сладкову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. |
| 78. | Снежок. З. Александрова. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 79. | Коллективная печка. По С. Баруздину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла названия рассказа. |
| 80. | Доскажи словечко (Зимние загадки). В. Аникин, Н. Майданик. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение нового слова. |
| 81. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Составление элементарных рассуждений на основе собственного опыта и прочитанного. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Определение названия зимнего праздника по приведённым словам. Устный рассказ по теме, близкой содержанию рассказов (о новом годе и зимних забавах). Рассказывание наизусть понравившегося стихотворения. |
| **Раздел «Так нельзя, а так можно»** |
| 82. | Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений, пословиц. Пересказ текста с опорой на иллюстрации. |
| 83. | Птица-синица. По В. Хомченко. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Установление смысловых связей между поступками героев. Нравственная оценка поступков героев. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание». |
| 84. | Дельный совет. Г. Ладонщиков. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образных выражений, названия стихотворения. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. |
| 85. | Косточка. По Л. Толстому. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нравственного смысла рассказа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Объяснение нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. Чтение других рассказов автора. |
| 86. | Праздничный стол. По С. Георгиеву.За игрой. В. Берестов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.Составление рассуждений на основе личногоопыта и содержания прочитанного. Эмоциональная оценка поступков главной героини рассказа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. Объяснение образного выражения. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 87. | Бревно С. Баруздин. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, подбор синонимов. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.  |
| 88. | Как Артёмка котёнка спас. А. Седугин. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных событиях рассказа и о своём поведении в похожей ситуации. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание». |
| 89. | Подвиг. По В. Осеевой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Нравственная оценка поступков героев. Определение характера и поступков героев на основании анализа их поступков. Объяснение нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы. |
| 90. | Лесные доктора. По В. Бирюкову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения, названия рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. |
| 91. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Объяснение названия раздела. Сравнение произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. Устный рассказ по теме, близкой содержанию произведений. Пересказ текстов с использованием иллюстраций. Объяснение смысла пословиц, определение рассказов, к которым они относятся. Определение произведений по приведённым отрывкам. Пересказ понравившегося рассказа. |
| **Раздел «Весна в окно стучится»** |
| 92. | Зима недаром злится… Ф. Тютчев. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков весны по иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 93. | Весенняя песня. По В. Бирюкову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту, в том числе с использованием иллюстрации. образного выражения. |
| 94. | Веснянка. Украинская народная песня.  | 1 |  | Уточнение признаков ранней и поздней весны. Объяснение образного выражения. Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  |
| 95. | Сосулька. По Э. Шиму. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе текста. Объяснение образного выражения. Самостоятельное рисование картинок по рассказу. |
| 96. | Выгляни, Солнышко… Русская народная песня.  | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова. |
| 97. | Мамин портрет. С. Вербова. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование картинки к 8 Марта. |
| 98. | Разноцветный подарок. П. Синявский. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. Предположение о возможных дальнейших событиях. |
| 99. | Тихо-тихо. А. Седугин. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по ролям с соответствующей интонацией.  |
| 100. | Лицом к весне. Р. Сеф. | 1 |  | Уточнение признаков весны по стихотворению и иллюстрации. Составление суждений на основе собственного опыта. Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. |
| 101. | Ледоход. С. Вербова. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. |
| 102. | Сон Медвежонка. По Р. Фархади. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  |
| 103. | Медведь проснулся. Г. Ладонщиков. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Определение жанра прочитанного стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.  |
| 104. | Заяц на дереве. По В. Бианки. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях. Пересказ текста с использованием иллюстраций.  |
| 105. | Наши гости. С. Погореловский. | 1 |  | Составление рассуждений на основе стихотворения. Объяснение образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. |
| 106. | Скворушка. По Г. Скрябицкому.Весенняя гостья. И. Белоусов. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла строк стихотворения. Объяснение названия стихотворения. |
| 107. | Пчёлки на разведках. По К. Ушинскому. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  |
| 108. | Тюльпаны. По А. Баркову. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа. |
| 109. | Доскажи словечко (Весенние загадки). | 1 |  | Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Н7ахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев. Самостоятельное рисование отгадок к загадкам. |
| 110. | Обобщающий урок по разделу.  | 1 |  | Уточнение признаков весны. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение стихотворений, близких п теме. Отгадывание загадки. Ориентирование в книге по содержанию. Выразительное чтение стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Рассматривание иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ текстов с использованием иллюстраций.  |
| **Раздел «Весёлые истории»** |
| 111. | Перепутаница. Р. Фархади. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассматривание иллюстраций, определение «правильных» и «перепутанных» картинок. |
| 112. | Эхо. По Г. Остеру. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа. |
| 113. | Кто кем становится. А. Шибаев. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения. |
| 114. | Волшебный барабан. А. Усачёв. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с нужной интонацией. |
| 115. | Шишки. М. Пляцковский. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. |
| 116. | Портрет. По Ю. Степанову. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях. Составление суждений на основе прочитанного рассказа. |
| 117. | Булочная песенка. М. Бородицкая. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла слов. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. |
| 118. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение поговорки, определение рассказа, к которому она относится. Определение стихотворения по приведённым строчкам. Пересказ других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. |
| **Раздел «Родина любимая»** |
| 119. | Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Описание ситуации, изображённой на картинке. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. |
| 120. | Наше Отечество. По Г. Ушинскому. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на тему, близкую содержанию текста. |
| 121. | Флаг России. По Т. Кудрявцевой. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Графическое иллюстрирование. |
| 122. | Главный город страны. М. Ильин.  | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Составление рассуждений на основе собственного опыта. |
| 123. | Песня. В. Степанов.  | 1 |  | Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Составление собственного суждения о главной идее стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.  |
| 124. | День Победы. А. Усачёв. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения. Объяснение значения нового слова с использованием иллюстрации. Самостоятельное рисование праздничной открытки ко Дню Победы. |
| 125. | Страшный клад. По С. Баруздину. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях рассказа. Объяснение нового слова на основе прочитанного. Пересказ текста с использованием иллюстраций.  |
| 126. | Тульские пряники. По С. Алексееву.  | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  |
| 127. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Объяснение смысла поговорки, определение произведения из раздела, к которому она относится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о празднике Победы, о символах государства (флаге, столице). Ответы на вопросы  |
| **Раздел «Здравствуй, лето!»** |
| 128. | Что такое лето? А. Усачёв. | 1 |  | Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о лете. Предположение о возможности собственного участия в событиях, изображенных на рисунке. Составление рассуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения. |
| 129. | Что сказала бы мама? По Л. Воронковой. | 1 |  | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения названия рассказа.  |
| 130. | Земляки. М. Дружинина. Куда исчез гриб? По В. Хомченко. | 1 |  | Уточнение смысла нового слова. Рассматривание иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  |
| 131. | Промежуточная аттестация | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассматривание иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. Выразительное чтение по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев.  |
| 132. | Ёж-спаситель. По В. Бианки. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. Объяснение образных выражений. Предположение о возможных дальнейших событиях. Объяснение названия. Пересказ текста с использованием иллюстраций. |
| 133. | Жарко. Р. Фархади.  | 1 |  | Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова с использованием стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 134. | Верное время. По Э. Шиму. | 1 |  | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. |
| 135. | Доскажи словечко (Летние загадки). Е. Савельева. | 1 |  | Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение представлений о летних явлениях природы. Самостоятельное рисование отгадки к загадке.  |
| 136. | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  | Уточнение названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям. Устный рассказ на тему, близкую теме раздела. |

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

Учебно-методический комплект:

* Ильина С.Ю., Богданова А.А. «Чтение». 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. М: Просвещение, 2018 г.
* Ильина С.Ю., Богданова А.А., Головкина Т.М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М: Просвещение, 2017 г.

Учебно-практическое оборудование:

* вспомогательные приспособления: комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука классная и индивидуальные);
* печатные пособия: слоговые карточки, набор картинной азбуки, наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок по отдельным темам, репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ, наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений, портреты поэтов и писателей, детские книги разного типа из круга детского чтения;
* дидактический раздаточный материал: карточки с заданиями, наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам, маски и т.п.;

**Контрольно-измерительный материал**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путям специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована . в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3-4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других. Их ответы должны быть более или менее полными, а оценка мотивированной. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

 **При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма ( на конец года): I класс – 10 слов; II – 15-20 слов; III – 25- 30 слов; IV - 35-40 слов; V – 45-60 слов; VI – 70 – 80 слов; VIII – IX – 90 – 100 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объёму текстов предыдущего года. Тексты для проверки техники чтения**

ЛЕБЕДИ

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, и другой день и другую ночь они летели, не отдыхая, над водою. На небе был полный месяц, и лебеди далеко внизу под собой видели синеющею воду. Все лебеди уморились, махая крыльями, но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее. Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распустив крылья, пошёл вниз. Он ближе и ближе спускался к воде, а товарищи его дальше и дальше белелись в месячном свете. Лебедь опустился на воду и сложил крылья… Л. Толстой

 ГРОЗА

 Гроза надвигалась. Огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Ракиты тревожно шелестели и лепетали. Сильный ветер загудел в вышине. Деревья забушевали. Крупные капли дождя резко застучали по листьям. Сверкнула молния. Грянул гром. Дождь полил ручьями. Но вот солнце опять засияло. Как всё засверкало вокруг! Как свеж и прозрачен воздух! Как пахнет земляникой и грибами! По И. Тургенев

 ХУДОЖНИК – ЗИМА

 Побелели поля и пригорки. Тонким льдом покрылась река, притихла, уснула, как в сказке. Ходит Зима по горам, по долинам, ходит в больших мягких валенках, ступает тихо, не слышно. А сама поглядывает по сторонам- то тут, то там свою волшебную картину исправит. Вот бугорок среди поля, с него проказник ветер взял да и сдул белую шапку. Нужно её снова надеть. А вон между кустов серый зайчик крадётся. Плохо ему серенькому: на белом снегу сразу заметит его хищный зверь или птица, никуда от них не спрячешься. «Оденься и ты, косой, в белую шубку, - решила Зима, - тогда уж тебя на снегу не скоро заметишь». Г.Скребицкий

СЕРАЯ ЗВЁЗДОЧКА

Жила-была жаба – неуклюжая, некрасивая… К счастью, она не знала ни о том, что она такая некрасивая, ни о том , что она - жаба. Во-первых, потому, что была совсем маленькая и вообще мало что знала, а во-вторых, потому, что её никто так не называл. Она жила в саду, где росли деревья, кусты и цветы. А ты должен знать, что деревья, кусты и цветы разговаривают только с теми, кого они очень-очень любят. А ведь не станешь ты называть того, кого ты очень-очень любишь, жабой? Ну вот, деревья, кусты и цветы очень любили жабу и потому звали её самыми ласковыми именами. Особенно цветы. Когда жаба появилась в саду, цветы спросили, как её зовут, она ответила, что не знает. - Мы сами тебе придумаем имя! – сказали Анютины глазки. Б.Захадер

 ПРАЗДНИК СИНИЦ

Давно приметили, что глубокой осенью синицы собираются стайками. Словно на праздник слетаются пёстрые, нарядные, такие разные синицы. Потому, видимо, в народе в былые времена отмечали двенадцатое ноября праздник «День синицы». В наших парках, да и лесах, живут семь видов разных синиц. Осенью и зимой всех их можно увидеть в городе у кормушек. Самая крупная и заметная – большая синица. Она отличается от всех других синиц оливково-зелёной спинкой и серо-жёлтым брюшком. По середине брюшка и горла – чёрная полоса с синеватым отливом, на голове – чёрная шапочка. Большая синица ни от какого угощения не откажется: семена, насекомые, кусочки сала – всё для неё годится… Вся синичья семья весной и летом питается насекомыми. Только поздней осенью зимой от бескормицы и голода приходится им питаться семенами. В. Корабельников