КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МОТЫГИНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на педагогическом совете  Протокол от30.08.2023 г. № \_\_\_\_\_ |  | УТВЕРЖДЕНО приказом директора  КГБОУ «Мотыгинская школа-интернат»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Л. Коломова  « 1 » сентября 2023 г. №\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

речевая практика

для 3 класса

Составители:

Халецкая И.П, учитель

первой квалификационной категории

Мотыгино 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для 2-3 классов соответствует, утвержденной ФЕДЕРАЛЬНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ПРИКАЗ от 24 ноября 2022 г. N 1026

**Рабочая программа** разработана в соответствии с:

Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Мотыгинская школа-интернат».

**Предмет "Речевая практика**" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

**Целью учебного предмета** "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи** учебного предмета "Речевая практика":

* способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
* корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить устные связные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.

## Общая характеристика изучаемого предмета

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников. Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе:

* Аудирование и понимание речи.
* Дикция и выразительность речи.
* Общение и его значение в жизни.

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?", "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю).

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

3) Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

7) Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Речевая практика" входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебным планом КГБОУ "Мотыгинская школа-интернат" на изучение учебного плана "Речевая практика» в 3 классе предусмотрено по 68 часов (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю,

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Речевая практика»**

***Личностные результаты*** освоения АООП:

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":

***Минимальный уровень:***

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

Предмет «Речевая практика» в 3 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

**Метапредметные результаты.** Формирование следующих универсальных действий:

**Регулятивные БУД**: – адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные БУД:** – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – устанавливать видо-родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; – читать и выражать свои мысли вслух; – наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). **Коммуникативные БУД:** – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель−класс); –использовать принятые ритуалы социального взаимодействия содноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; – договариваться и изменять свое поведение в соответствии собъективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).**

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

**"удовлетворительно" (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;**

**"хорошо" - от 51% до 65% заданий.**

**"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.**

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Настоящая рабочая программа составлена с учётом возрастных и психофизических особенностей развития, возможностей учащихся по усвоению представлений, знаний, умений, навыков в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта. В связи с этим предусматривается деление учащихся класса на уровни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Характеристика уровней | Учащиеся |
| достаточный | Достаточно успешно обучаются при фронтальном подходе. Неплохо запоминают изученный материал. Они менее самостоятельны и организованы в деятельности. Не могут самостоятельно сделать выводы. Нуждаются в активизирующей и в организующей помощи. Затрудняются при переносе знаний в новые условия. Средний темп работы. Допускают много ошибок, не замечают их, исправляют при помощи учителя. |  |
| минимальный | С трудом усваивают программу школы при фронтальном обучении. Нуждаются не только в организующей, активирующей, но и в методической помощи. Недостаточно осознают изученный материал. Знания усваивают механически. Существенно отстают в осуществлении логических связей. Низкая успеваемость и темп усвоения. В основном не теряют знания. Могут выполнять аналогичные задания, но каждое изменённое задание вызывает те же трудности. Могут работать самостоятельно до новой трудности. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Тема | Кол - во часов | Программное содержание | Коррекционная направляющая | Учебно - методическое обеспечение |
|
| 1 | Аудирование | 8 | Повторение оппозиционных слоговых структур, слов - паронимов, предложений, различных по количеству слов. Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с мр3 - записи или просмотра видеофильмов. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор одной из двух картинок той, которая соответствует услышанному предложению. | Развитие вербального произвольного внимания. Развитие вербальной памяти. | 1. карточки - схемы  2. мр3-диски со сказками  3. карточки - задания |
| 2 | Общение и его значение в жизни | 28 | Общение с природой. Поведение животных, их повадки, позы. Речевое общение, для чего оно нужно людям. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения. | Коррекция эмоционально - волевой сферы. Профилактика девиантного и деликвентного поведения. Развитие воображения. | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 3 | Дикция и выразительность речи | 6 | Совершенствование речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях. Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх) | Коррекция звукопроизношения. Коррекция эмоционально - волевой сферы | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 4 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 20 | Работа над лексическими темами. Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Совершенствование умения участвовать в вопросно - ответных диалогах. Составление диалогов типа "вопрос - сообщение". Замена часто повторяющихся слов другими (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки. | Коррекция звукопроизношения. Развитие познавательной деятельности. Развитие вербальной памяти. | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 5 | Культура общения | 6 | Выражение просьбы.извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми. | Коррекция эмоционально - волевой сферы. Профилактика девиантного поведения. | 1. Учебник "Устная речь. 3 класс"  2. Карточки - схемы  3. Карточки с заданиями  4. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
|  |  | 68 |  |  |  |

***Календарно - тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы и содержание | Кол-во часов по данной теме | Дата | Формы и методы работы | Требования к уровню подготовки учащихся | | | Методическое обеспечение |
| Предметно - информационная составляющая | Деятельностно - коммуникативная составляющая | Ценностно - ориентированная составляющая |
| **I четверть** | | | | | | | | |
| 1-2 | Повторение предложений, разных по структуре | 2 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Уточнение имеющегося словаря | Способствовать возникновению у учащихся интереса к общению друг с другом | Коррекция звукопроизношения | 1. карточки - схемы  2. мр3-диски со сказками  3. карточки - задания |
| 3 | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом | 1 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Развитие способности воспринимать и понимать речь в записи | Развитие способности воспринимать и понимать обращенную речь. | Развитие фонематического слуха. Развитие вербальной памяти | 1. карточки - схемы  2. мр3-диски со сказками  3. карточки - задания |
| 4-6 | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой | 3 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Развитие способности воспринимать и понимать речь в записи | Развитие способности воспринимать и понимать обращенную речь. | Развитие фонематического слуха. Развитие вербальной памяти. Развитие воображения | 1. карточки - схемы  2. мр3-диски со сказками  3. карточки - задания |
| 7 | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости | 1 |  | Урок применения предметных знаний, умений, навыков. | Развитие способности передавать интонацией чувства и эмоции | Развитие способности воспринимать и понимать обращенную речь. | Воспитание нижнедиафрагмального дыхания на основе трехфазного дыхания (по Е.А. Лукьяновой) | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 8 | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче грусти | 1 |  | Урок применения предметных знаний, умений, навыков | Развитие способности передавать интонацией грусть | Развитие способности воспринимать и понимать обращенную речь. | Воспитание нижнедиафрагмального дыхания на основе трехфазного дыхания (по Е.А. Лукьяновой) | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 9 | Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя. | 1 |  | Урок обобщения и систематизации предметных знаний, умений, навыков | Развитие способности передавать интонацией испуг, удивление, горе | Развитие способности воспринимать и понимать обращенную речь. | Воспитание нижнедиафрагмального дыхания на основе трехфазного дыхания (по Е.А. Лукьяновой).Коррекция эмоционально - волевой сферы | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 10 | Мимика и жесты | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Развитие способности использовать мимику и жесты при общении. | Развитие способности воспринимать и передавать чувства и эмоции с помощью невербальных средств выразительности речи | Развитие воображения. Коррекция эмоционально - волевой сферы | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 11-12 | Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов | 2 |  | Урок обобщения и систематизации предметных знаний, умений, навыков | Развитие способности использовать мимику и жесты при общении. | Развитие способности воспринимать и передавать чувства и эмоции с помощью невербальных средств выразительности речи | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция эмоционально - волевой сферы. | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 13-14 | Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи | 2 |  | Урок обобщения и систематизации предметных знаний, умений, навыков | Применение различных средств выразительности речи в игровых ситуациях | Развитие способности воспринимать и понимать обращенную речь. | Развитие воображения. Коррекция эмоционально - волевой сферы | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. Учебное пособие "Поле речевых чудес"  3. маски для театрализованных игр.  4. Сюжетные картины  5. Диктофон |
| 15 | Определение темы ситуации, подбор слов | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Уточнение имеющегося словаря | Способствовать возникновению у учащихся интереса к общению друг с другом | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 16 | Лексическая тема: "Я готовлю уроки" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь: уроки, домашнее задание, письменные принадлежности, учебные принадлежности | Способствовать возникновению у учащихся интереса к общению друг с другом | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 17 | Лексическая тема: "На улице города" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь:улица, транспорт, магазин, пешеходы | Способствовать возникновению у учащихся интереса к общению друг с другом | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 18 | Лексическая тема: "Современная техника в доме" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь: телевизор, мультиварка, электроприборы | Способствовать возникновению у учащихся интереса к общению друг с другом | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| **II четверть** | | | | | | | | |
| 19-20 | Общение: "Мы собрались поиграть" | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить строить диалог «предложение – возражение» | Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 21-22 | Общение: "В библиотеке" | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить правилам поведения в библиотеке |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 23-24 | Общение: "Сказки про Машу" | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить использовать синонимы при составлении устных рассказов |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 25 | Лексическая тема: "Магазин" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 26 | Культура общения в магазине | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить правильно и вежливо обращаться к продавцам и другим покупателям |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь. 3 класс"  2. Карточки - схемы  3. Карточки с заданиями  4. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 27-28 | Общение: "Телефонный разговор" | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить формулам общения по телефону |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 29 | Занятие - игра "Телефонный разговор" | 1 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Тренировать в использовании формул общения по телефону | Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 30 | Культура поведения в театре, кинотеатре | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить правильно вести себя в общественных и культурных местах |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь. 3 класс"  2. Карточки - схемы  3. Карточки с заданиями  4. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 31-32 | Общение: "Я - зритель" | 2 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Учить использовать «вежливые» слова |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| **III четверть** | | | | | | | | |
| 33 | Чистоговорки | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить четко произносить слова в чистоговорках |  | Коррекция звукопроизношения | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 34-35 | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить строить диалог по принципу: вопрос - ответ | Развивать выразительность |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 36-37 | Подбор картинок к услышанным предложениям | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний |  |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 38 | Лексическая тема:"Бытовые советы" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 39-40 | Общение:" Какая сегодня погода" | 2 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Учить получать информации из телевизионных сообщений и печатных изданий |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 41-42 | Общение: "Снегурочка" | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить связывать части текста с помощью специальных слов |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4.мр-3 запись сказки |
| 43 | Культура общения: "Я иду в гости" | 1 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков |  | Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь. 3 класс"  2. Карточки - схемы  3. Карточки с заданиями  4. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 44-46 | Общение:"Веселый праздник" | 3 |  | Урок применения предметных знаний, умений, навыков. | Учить использовать полученные умения вести беседу, рассказывать истории в ситуации общения в гостях |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 47-49 | Общение: "Учимся понимать животных" | 3 |  | Урок применения предметных знаний, умений, навыков. | Расширить представления учащихся о способах коммуникации; закреплять умения составлять предложения, рассказы по теме |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины |
| 50 | Составление различных предложений по теме: "Весна" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний |  |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 51-52 | Лексическая тема: "В зоопарке у зверей" | 2 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 53-54 | Культура общения: "Я и взрослые" | 2 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков |  | Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь. 3 класс"  2. Карточки - схемы  3. Карточки с заданиями  4. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| **IV четверть** | | | | | | | | |
| 55 | Лексическая тема: "Я- пешеход" | 1 |  | Урок обобщения и систематизации предметных знаний, умений, навыков | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 56-57 | Лексическая тема:"Привычки хорошие и не очень" | 2 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 58-60 | Общение: "Узнай меня" | 3 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Учить внимательно относиться к окружающим людям; уточнять и обогащать словарный запас словами и выражениями, характеризующими человека, его внешность и внутренние качества | Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4.психологические тесты |
| 61 | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Учить строить диалог согласно заданной речевой ситуации | Способствовать формированию умения участвовать в коллективной игре и соблюдать правила | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 62  63 | Промежуточная аттестация  Культура общения с малознакомыми людьми | 1  1 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Учить вежливо отноститься |  | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | 1. Учебник "Устная речь. 3 класс"  2. Карточки - схемы  3. Карточки с заданиями  4. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 64-66 | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?" | 3 |  | Урок формирования первоначальных предметных навыков | Расширение словарного запаса. |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 67 | Составление предложений по теме "Лето" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний |  |  |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |
| 68 | Лексическая тема: "Летние каникулы" | 1 |  | Урок первичного предъявления знаний | Расширение словарного запаса. | Знать правила безопасного поведения |  | 1. Учебник "Устная речь.3 класс"  2. маски для театрализованных игр.  3. Сюжетные картины  4. Карточки - схемы  5. Мнемокарты и мнемотаблицы  6. Пособие "Управляем эмоциями" (письменные творческие задания) |

# Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

3 класс

**Учебно-лабораторное оборудование:** Ноутбук, проектор,

1. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Речевая практика. 3 класс. С.В.Комарова. .
2. Картинки с изображением предметов по следующим темам: «Посуда», «Одежда», «Мебель», «транспорт». «Продукты питания», «Канцелярские принадлежности», «Игрушки»

Список литературы

1. Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.:Издательство "Ось - 89", 2004. - 48 с., ил. (Учебное пособие для письменных творческих заданий)
2. Книга для чтения. Учебник для 3 кл. специальных (коррекционных) образоват. учрежд. VIII вида/ Авт. – сост. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2004. – 208 с.: ил.
3. Комарова С.В. Устная речь. 3 класс: учеб.для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / С.В. Комарова. - 2-изд. - М.: Просвещение,2014. - 96 с.: ил. - ISBN978-5-09-032704-6.
4. Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 1997. - 180 с. Тираж 1000 экз.
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы/под ред. к.п.н., профессора И.М. Бгажноковой. - М. : Просвещение, 2011. - 239 с.
6. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС,2005. - 528 с.
7. www.nsportal.r