Аннотация к рабочей программе коррекционного курса «Ритмика»

|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета/курса | **Ритмика** |
| Классы | **2 - 4** |
| Количество часов (общее, по классам) | Учебным планом КГБОУ "Мотыгинская школа - интернат" на изучение учебного плана "Ритмика" во 2- 4 классах предусмотрено по 34 часа (34 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.  **Всего со 2 по 4 класс: 68 часов** |
| Краткая характеристика предмета (курса) | Курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ. В рамках данного курса осуществляется развитие двигательной сферы, способствующее совершенствованию произвольной регуляции деятельности, эстетическому воспитанию, основанному на гармонизирующем воздействии музыки и танца, решению психокоррекционных задач и формированию здорового образа жизни.  Рабочая программа разработана на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью КГБОУ «Мотыгинская школа - интернат».  Общая цель занятий ритмикой заключается в развитии двигательной активности обучающегося с ОВЗ в процессе восприятия музыки.  В соответствии с обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие задачи коррекционного курса:   * развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; * развитие выразительности движений и самовыражения; * развитие мобильности; * коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения; * развитие общей и речевой моторики; * развитие ориентировки в пространстве; * формирование навыков здорового образа жизни и укрепление здоровья. |
| Планируемые предметные результаты освоения внеурочной деятельности "Ритмика". | **Минимальный уровень:**  -уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;  -организованно строиться (быстро, точно);  -сохранять правильную дистанцию в колонне парами;  -самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;  - -соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;  - легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;  -ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.  **Достаточный уровень:**  -уметь рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;  -соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;  -самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;  -ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;  -передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность,  игривость;  -самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;  -повторять любой ритм, заданный учителем;  -задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения. |
| Образовательные технологии, используемые в обучении | Технологии: уровневой дифференциации; педагогика сотрудничества, игровые, здоровьесберегающие, личностно - ориентированные, информационно-коммуникативные,  нравственного воспитания. |
| Методы и формы | **Методы обучения:**  словесные: рассказ, беседа, объяснение, инструктирование, наглядные: наблюдение, демонстрация, иллюстрирование практические: упражнения, практические работы, игры.  **Формы обучения:**  Урок – импровизация, игровые занятия, музыкально – дидактические игры. |
| Формы промежуточной аттестации | Оценка качества освоения учебного предмета "Ритмика" включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося в конце каждого учебного года обучения. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные уроки, опросы, просмотры. |
| Учебники | Рабочая программа не обеспечена учебниками, включенными в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 №254 **«**Об утверждении [федерального](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [перечня учебников, допущенных к использованию при](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [реализации имеющих государственную аккредитацию](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [образовательных программ начального общего, основного](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [общего, среднего общего образования организациями,](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [осуществляющими образовательную деятельность](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) (с изменениями). |