Аннотация к рабочей программе учебного предмета **«Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета/курса | **Музыка** |
| Классы | **4** |
| Количество часов (общее, по классам) | Учебный предмет "Музыка»" входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).  Учебным планом КГБОУ "Мотыгинская школа-интернат" на изучение учебного плана " Музыка" в 4 классе предусмотрено по 34часа (34 учебные недели) и составляет 1час в неделю.  **Всего 4 класс: 34 часа** |
| Краткая характеристика предмета (курса)  Цели и задачи курса | В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.  Учебный предмет "Музыка" имеет своей целью  - овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся.  **Задачи** обучения:   * формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; * формировать музыкально-эстетический словарь; * формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности; * совершенствовать певческие навыки; * развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки. * помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью; * способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения; * содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; * активизировать творческие способности. |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Музыка". | Минимальные:  овладение элементами музыкальной культуры;  эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;  сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;  способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;  умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;  понимание роли музыки в жизни человека;  овладение элементами музыкальной культуры, сформированность элементарных эстетических суждений;  высказывание своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;  владение элементарными певческими умениями и навыками;  умение определять, звучание некоторых музыкальных инструментов;  овладение навыками элементарного- музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);  наличие элементарных представлений о нотной грамоте  Достаточные:  сформированность представлений о многофункциональности музыки;  понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;  овладение элементами музыкальной культуры;  сформированность элементарных эстетических суждений;  эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;  способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;  сформированность представлений о многофункциональности музыки;  умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения; владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике; владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;  умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;  умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений;  наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных, фортепиано);  владение элементами музыкальной грамоты, как средством осознания музыкальной речи. |
| Образовательные технологии, используемые в обучении | Технологии: уровневой дифференциации; педагогика сотрудничества, игровые, здоровьесберегающие, личностно- ориентированные, информационно-коммуникативные,  нравственного воспитания |
| Методы и формы | **Методы обучения:**  словесные: рассказ, беседа, объяснение, инструктирование, наглядные: наблюдение, демонстрация, иллюстрирование практические: упражнения, практические работы, игры  **Формы обучения:**  фронтальные, индивидуальные, групповые, коллективные занятия;  комбинированные, тематические и комплексные типы уроков и внеурочные занятия |
| Формы промежуточной аттестации | Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой процедуру определения степени соответствия образовательных результатов, продемонстрированных  обучающимися в текущем учебном году требованиям АООП (1 вариант).  Формы проведения промежуточной аттестации устанавливаются до начала учебного года, отображаются в учебном плане и утверждаются на педагогическом совете школы.  Тестирование |
| Учебники | Рабочая программа не обеспечена учебниками, включенными в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 №254 **«**Об утверждении [федерального](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [перечня учебников, допущенных к использованию при](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [реализации имеющих государственную аккредитацию](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [образовательных программ начального общего, основного](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [общего, среднего общего образования организациями,](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) [осуществляющими образовательную деятельность](https://docs.cntd.ru/document/565295909#6540IN) (с изменениями) |